

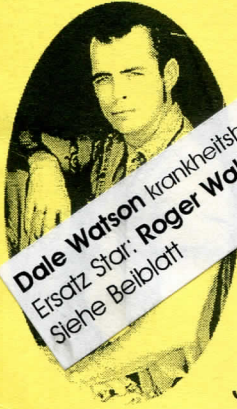
15<sup>th</sup> International

# Country Night Bern



**Samstag, 6. November 1999**

**Mehrzweckhalle Ortschaftswaben BE, ab 18.00 h**



Dale Watson  
The Love Stars (USA)

Dale Watson krankheitshalber abgesagt  
Ersatz Star: **Roger Wallace**  
Siehe Beiblatt



Karen Staley  
(USA)

Just Country Band (D)



American Food  
Western Bar



**CHRYSLER  
JEEP**

**US CAR DRIVE AG, ITTIGEN**

[www.uscardrive.ch](http://www.uscardrive.ch)

# *Impressum*

---

*Herausgeber:* COUNTRY & WESTERN  
CLUB BERN  
3000 Bern 1

*Gestaltung:* Monika Wüthrich, Bern

*Biographien:* Karen Staley (übersetzt von Reto Winkler)  
Dale Watson (übersetzt von Reto Winkler)  
Just Country Band (bearbeitet von Jürg Wüthrich)

*Auflage:* 1'200 Exemplare

*OK-Präsident:* Reto Winkler  
Tel.: 026 / 670 28 53  
Natel: 079 / 460 43 17

*Ticketpreis:* Fr. 28.—

*Vorverkaufsstellen:* - US Car Drive AG  
Ey 3  
3063 Ittigen  
Tel. 031 / 921 16 66

- [www.country-music.ch/cwcb](http://www.country-music.ch/cwcb)

- Tel. 031 / 812 02 34

# *15<sup>th</sup> International Country Night Bern*

---

*Welcome*

*Es ist mir eine grosse Freude, Euch alle zu diesem Jubiläumsanlass zu begrüssen. Nur dank Eurer Treue ist es dem Country & Western Club Bern gelungen, 15 Jahre lang die Country Night durchzuführen. Vielen Dank!*

*15 Jahre Country Night Bern, 15 Jahre Country & Western Club Bern: mancher Musiker und manche Band konnten in dieser Zeit uns Country Music Liebhabern ihr Können unter Beweis stellen.*

*Auch dieses Jahr wurde alles unternommen, um Euch ein vielseitiges und interessantes Programm zu präsentieren. Dale Watson, Karen Staley und die Just Country Band werden dafür sorgen, dass für jeden Musikgeschmack etwas dabei ist.*

*Kulinarisch haben wir Euch ein breites (amerikanisches) Angebot an Speisen und Getränken zusammengestellt, so dass auch hier für jede und jeden etwas dabei ist.*

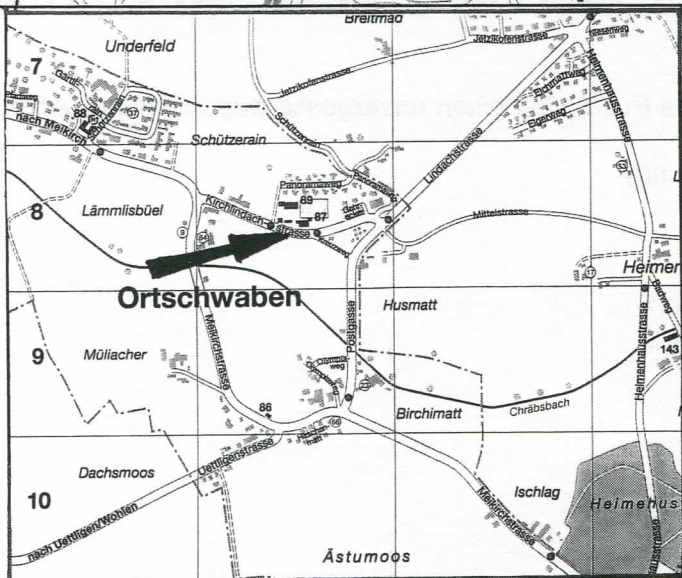
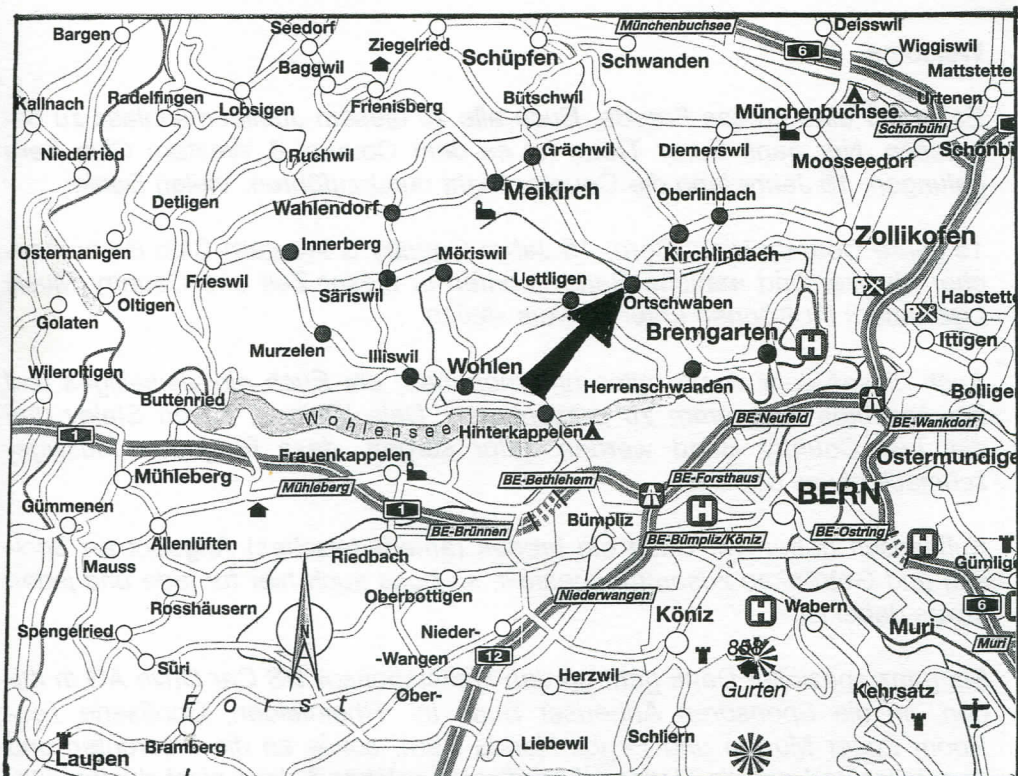
*Ein ganz spezieller Dank geht an den Hauptsponsor US Car Drive AG in Ittigen, an die Sponsoren Anheuser Bush Int. Rheinfelden, Confiserie Tea-Room Züger Murten und Fegbli Honda Bern, sowie an die Inserenten und Aussteller und an alle Helfer, ohne die ein solcher Anlass nicht durchzuführen wäre.*

*Ich wünsche Euch allen einen unvergesslichen Jubiläums-Abend.*

*Keep It Country*

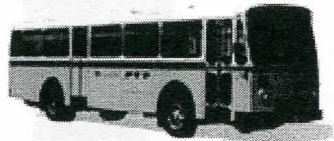
*Reto Winkler  
OK-Präsident*

# Ortsplan



# DIE POST

## Postauto



**Benutzen Sie unsere Extrakurse mit Anschluss an den Moonliner (Nachtbusse)!**  
**Geniessen Sie das Fest und überlassen Sie die Rückfahrt unserem Chauffeur!**

### So fahren Sie entspannt hin:

Bern Postautostation ab:	17.55	18.25	19.25 Uhr
Ortschwaben Schützenrain an:	18.08	18.39	19.39 Uhr

### So fahren Sie sicher zurück:

Ortschwaben Schützenrain ab:	23.06	01.15 Uhr*
Bern Postautostation an:	23.25	01.30 Uhr*
Abfahrt Moonlinerbusse:		02.00 Uhr**

Abfahrt Moonliner ab Ortschwaben Postgasse:	02.17 Uhr
Bern Bahnhofplatz an:	02.51 Uhr

### \*Extrafahrt

#### \*\*Moonliner – My safe way home:

- Bern-Zollikofen-Münchenbuchsee-Jegenstorf (M 1)
- Bern-Breitenrain-Ittigen-Boll-Utzigen (M 2)
- Bern-Bärengaben-Ostring-Ostermundigen (M 3)
- Bern-Saali-Muri-Worb Dorf-Allmendingen (M 4)
- Bern-Wabern-Rubigen-Münsingen-Thun (M 5)
- Bern-Köniz-Schliern-Spiegel (M 6)
- Bern Fischermätteli-Bümpliz-Frauenkappelen-Laupen (M 7)
- Bern-Gäbelbach-Wohlen-Innerberg-Säriswil-Uetligen (M 8)
- Bern-Länggasse-Bremgarten-Ortschwaben-Oberlindach (M 9)
- Bern-Zollikofen-Lyss-Biel (M 10)

**DIE POST **



**HAARSCHOPF**

Bernstr. 27  
3037 Herrenschwanden  
Tel. 031 301 24 60

B. Moser  
Geschäftsführung

**Müller**

**METZG**

3038 KIRCHLINDACH

Tel. 829 31 66



Partydienst



**ZOLLIKOFEN**



**Christine Stebler**  
Gemmologin

Langematt 3A  
3043 Uetligen  
Tel. 031 829 34 30

Atelier für Edel- und  
Schmucksteinketten

# Karen Staley



„Mit 17 gab mir mein Musik-Lehrer eine Gitarre, und dann hat es mich gepackt“ erinnert sich Karen Staley. „Ich fing ganz unten an und sang zu Songs ab Platten“. Karen sang auch während ihren College-Jahren weiter, und die junge Artistin sicherte sich einen Plattenvertrag in Los Angeles. Unglücklicherweise wurde dieser wieder aufgelöst, als das Label schloss. Nur kurze Zeit später waren es ihre Eltern, welche sie zu einem Talent-Wettbewerb beim weltberühmten Wheeling Jamboree anmeldeten. Nachdem sie den 1. Preis gewann, konnte sie bald einmal Shows für The Judds und Reba McEntire eröffnen; beide empfahlen ihr nach Nashville zu gehen. Motiviert durch solch tiefgründige Ratschläge machte Karen diesen Schritt im Jahre 1984. „Mein Leben veränderte sich sehr. Ich kam in die Stadt und wollte Sängerin sein, aber verfiel irgendwie dem Songschreiben.“ Genau, sie schrieb irgendwie Mega-Hits wie Tracy Byrd's „Keeper of The Stars“ oder Faith Hill's „Let's Go To Vegas“ und „Take Me As I Am“. Sie erhielt irgendwie eine CMA Nomination im 1996 für Song Of The Year und gewann irgendwie einen ACM Award im 1995. Dies beweist, dass Karen Staley nicht irgendwie (wie sie sagt) in ihre Karriere hineinrutschte. Obwohl sie jetzt nicht mehr „ungesungen“ war, war sie noch „ungehört“.

Während des Schreibens von Hit Songs verbrachte Karen einige Jahre mit Studioarbeiten und Live Background Vocals sowie Gitarrenspiel für viele Artisten in Nashville. 1996 tourte sie mit Faith Hill und wurde als Artistin mit Charisma entdeckt. Während Faith's Kleiderwechsel unterhielt die Backup-Sängerin Karen Staley die Menge mit ihren eigenen Songs. Die Reaktionen des Publikums auf diese kurzen aber dynamischen Soloeinlagen hallten den ganzen Weg bis nach Nashville, was bewirkte, dass Insider der Musikindustrie ihr Augenmerk erneut auf Karen Staley richteten — diesmal auf die Artistin Karen Staley. Nun, nach 15 Jahren in Nashville gipfelten Karen's Anstrengungen in ihrem Warner Bros. Debutalbum „Fearless“.

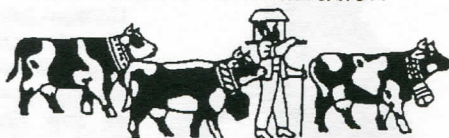
Aufgewachsen in Western Pennsylvania, nur Armlängen entfernt von West Virginia und Ohio, bekam sie die vielen Einflüsse der lokalen Musikstilrichtungen mit. „Ich liebe Bluegrass. Ich liebe R&B. Ich liebe Black Gospel, Rock'n Roll... Ich liebe alle diese Stile. Warum muss ich mich für einen Stil entscheiden?“ Als gestandene Songwriterin deckt sie das Spektrum dieser vielseitigen Kollektion ab und verbindet diesen Mix mit der Kraft ihrer Stimme. „Ich habe eine Power-Stimme“ erklärt sie. „Ich denke, dass ich während den Jahren eine bessere Sängerin geworden bin, weil ich durch mehr Reife auch mehr Emotionen ausdrücken kann.“ Ob es Einsamkeit, Liebe oder Gelächter ist, Staley's Power-Stimme verleiht jedem Song eine wahre und ergreifende Sensibilität.

- Fondue-Spezialitäten
- Käseplatten
- Schweizer und ausl. Käsespezialitäten



## MILCHPRODUKTE

Fam. K.+M. Fuchs  
 Telefon 031/829 10 62  
 3038 Kirchlindach



## PNEU-SERVICE

Stoller+Götsch GmbH ● Worblentalstrasse 32 ● 3063 Ittigen  
 Telefon 031 921 76 26 ● Telefax 031 921 76 22

Markus Stoller und Markus Götsch freuen sich, Sie persönlich begrüßen zu dürfen.

## PNEU-SERVICE

Sanitäre Installationen  
 Heizungen  
 Mechanische Schmiede

Meikirch Tel. 829 03 17

# steiner

## Nicole's Hair-Shop

HAIR-DESIGN  
 Für Damen & Herren

NICOLE HÄMMERLI

Lindachstrasse 15 a  
 3038 Kirchlindach

031 829 03 33

### Top-Beratung für:

- Tolle Haarschnitte / Farben aller Art
- Dauerwellen je nach Frisurenwunsch
- Aufsteckfrisuren von klassisch bis Avantgarde
- Make-up und Manicure
- Wimpern und Brauen färben
- ... von klassisch bis frech
- Wir beraten Sie gerne zu Ihrer neuen Frisur!

„Ich schrieb „God Is In Control“ aus dem Nichts. Ich verfolgte die Nachrichten — Flut in South Dakota, Terrorismus, und ein Freund meiner Mutter war gerade an Krebs gestorben. So viele schlechte Dinge geschahen in dieser Welt. Mir schien, dass der einzige Weg um weiterzugehen das Wissen war, dass alle schlechten Dinge einen Grund haben — und nur Gott kennt diesen Grund. Ich musste lernen, diesen Song zu leben, weil mein eigener Vater im Spital war, während ich an diesem Album arbeitete. Er ist beinahe gestorben. Dies ist vielleicht der Grund, welcher mich zum Schreiben inspirierte.

Karen schrieb 5 Songs auf Fearless speziell für dieses Projekt. „Ich schrieb „Fearless“, „That’s A Bad Thing About A Good Memory“, „With You“ und „Breakin’ All The Rules“ während 4 Tagen.“ Sie nahm auch Songs aus ihrem breiten, bestehenden Repertoire, um die Kollektion zu vervollständigen. „Die gute Sache ist diese, dass ich aus hunderten von Songs auswählen konnte. Ich arbeitete sie durch und fand einige, welche ich wirklich gut fand, z.B. „Wicked Ways“ und „Half Over You“. Dies waren immer zwei meiner Lieblings-Live-Songs.“

„Somebody’s Child“, vielleicht das fesselndste und ergreifendste Lied auf dem Album, ist ebenfalls eines dieser Stücke aus dem Repertoire. Staley hält fest: „Ich bin überzeugt, dass dies einer meiner grössten Songs meiner Karriere werden wird. Es gibt nur wenige Songs, bei welchen Du das gewisse Gefühl hast, dass sie auch nach vielen Jahren nicht ausgeleiert sind.“

Als Co-Produzentin mit Michael D. Clute und Justin Niebank berief sich Karen auf ihre Studio Partner für deren technisches Wissen. „Der technische Teil meines Gehirns ist Null und Nichts“ berichtet sie in schallendem Gelächter. Vielleicht ist es so, aber ihr kreativer Geist ist unverkennbar schnell und sehr begabt, was sie befähigt, in der harten Industrie obenauf zu schwimmen. Einst war sie ein Chamäleon in der riesigen Music City, heute jedoch erklärt sie: „I’m a renaissance woman“. Als langjährige Singer/ Songwriterin hat sie nun auch zur Fearless (furchtlosen) Entertainerin entwickelt.

### Facts über Karen Staley

Geboren:	Weirton, Virginia
Aufgewachsen:	Georgetown, Pennsylvania (ländliche Stahlarbeiter-Gemeinde ausserhalb Pittsburgh)
Alben:	Wildest Dreams (erstes Album — MCA Records — 1990); Fearless — 1998
Als Vocalist/ Musiker:	Background Vocals auf Tonträgern von Patty Loveless, Suzy Bogguss, Faith Hill, Reba McEntire und anderen; tourte mit Reba McEntire, Faith Hill und Russ Taff als Backup Singer und Gitarrist
Als Produzentin:	Zwei neue Acts: Crystal Simmons und J. Clementi
Als Songwriterin:	Mehr als 80 ihrer Song wurden aufgenommen
# 1 Songs:	„Keeper Of The Stars“ — Tracy Byrd 1996 Academy of Country Music, Song of The Year 1996 Music City News, Song of the Year Nominee 1995 Country Music Association, Song of the Year Nominee CMT Top 10, Video of the Year „Take Me As I Am“ — Faith Hill (4 Wochen) CMT Top 10, Video of the Year „Now And Then“ — Michelle Wright (#1 in Kanada) „A Face In The Crowd“ — Michael Martin Murphy & Holly Dunn

**COUNTRY-PUB**  
**STALL**

Öffnungszeiten: Di - So 17:00 - 00:30 Uhr  
 Sa 13:00 - 00:30 Uhr  
 Club El Viva Hazienda ab ca. 21:00 Uhr offen  
 Tanne Bar / Hazienda Club Son. geschlossen  
 Ganzes Country Pub: Montag geschlossen

**"HELLO"**  
**LUST AUF COUNTRY?**  
**DICH ERWARTEN 50 LAUFMETER BAR**  
**STALL BAR**  
**SALOON BAR**  
**TANNE BAR**  
**HAZIENDA BAR**  
**COUNTRY CORNER BAR**  
**SUPER SOUND**  
**JEDEN DIENSTAG SCHNÄGGE ABIG**  
**JEDEN DONNERSTAG OLDIES-PARTY**  
**WIR ORGANISIEREN DIR**  
**FAMILIENFESTE - FIRMENFESTE,**  
**PARTYS - HOCHZEITEN - E.C.T.**  
**RUF EINFACH AN, "DO IT"**



**Wale's und Brigit's  
 Bier-, Mineral-  
 und Wylädeli**

**Getränke-  
 Hauslieferdienst**



**Brigit's mobile Küche**

**Getränke-Hauslieferdienst**

**Party-Raum und Küche zu vermieten**

**Full-Service für Feste**

(vom Kühlwagen bis zum kompletten Festzelt)

**Brigitte und Walter Achermann**

Landgarbenstrasse 20  
 3052 Zollikofen

Tel. 031 911 64 11  
 Fax 031 911 64 13

Ladenöffnungszeiten:

Mo, Di, Do + Fr: 9.00 - 12.00h / 15.30 - 18.30h

Sa: 9.00 - 16.00h / Mi + So: geschlossen

1989 Grammy Nominee

„Across The Miles“ — Thyrd Time Out (4 Wochen)  
1996 Bluegrass Awards, Song of the Year Nominee

Top 5 Songs:

„Let's Go To Vegas“ — Faith Hill  
CMT Top, Video of the Year

Top 20 Songs:

„She Took It Like A Man“ — Confederate Railroad  
„The More I Learn“ — Ronna Reeves

Top 30 Songs:

„Just Enough Rope“ — Rick Trevino  
\*recorded on dual English/Spanish Albums  
\*recorded bi-languag version

Top 40 Song:

„Mother's Eyes“ — Matthew, Wright & King  
„Lonely Days, Lonely Nights“ — Patty Loveless

Special Awards:

„Take Me As I Am“ — BMI Millionaire Award  
„Keep Walkin' On“ — Faith Hill & Shelby Lynn  
1996 Academy of Country Music Duet of the Year Nominee  
1994 Dove Gospel Song of the Year Nominee (Jeff & Sheri Easter)

New Cuts:

„Everytime I Cry“ — Terri Clark (Mercury)  
„You Do Or You Don't“ — Terri Clark (Mercury)  
„You're The Break“ — Anita Cochran (Warner Bros.)  
„You're The Break“ — James Prosser (Warner Bros.)  
„I Will Forever Praise Your Name“ — The Foresters (Warner Bros.)  
„More Than I Am“ — The Foresters (Warner Bros.)  
„Too Bad“ — Brad Hawkins (Curb)  
„What If“ — Mark Luna (A & M)

Double Platinum  
Cuts:

„The Early Years“ — LeAnn Rimes

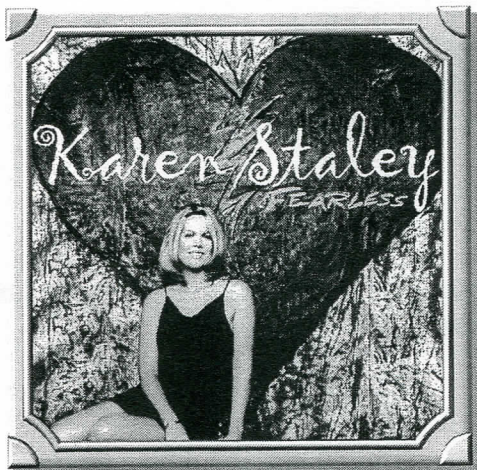
„No Ordinary Man“ — Tracy Byrd  
„Take Me As I Am“ — Faith Hill  
„It Matters To Me“ — Faith Hill

Platinum Cuts:

„Confederate Railroad“ — Confederate Railroad


Gold Cuts:

„White Limozeen“ — Dolly Parton  
„Willow In The Wind“ — Kathy Mattea  
„What Am I Gonna Do About You“ — Reba McEntire  
„Just The Same“ — Terri Clark



Übersetzt von Reto Winkler

# GO WEST



# SALOON

American Style  
in Schwanden bei Schüpfen

## Live Music

Freitag, 24.09.99

**Company Time**

**Possum Pie**

Eintritt Fr. 17.--

Samstag, 23.10.99

**Leo Getz**

Eintritt frei!

Samstag, 13.11.99

**Colin Oliver**

Eintritt frei!

**Silvester 1999**

**Mark Dean**

6 Mann-Band bekannt aus  
Radio und Fernsehen

Samstag, 31.12.99

**Duo Project**

Eintritt Erwachsene Fr. 29.--  
Kinder 4-9 Jahre Fr. 6.--  
Kinder 10-14 Jahre Fr. 14.--

An den übrigen Samstagen tolle Country-Music  
mit DJ!

Oeffnungszeiten:

Dienstag bis Donnerstag 18.30 – 00.30 h

Freitag + Samstag 18.30 – 02.00 h

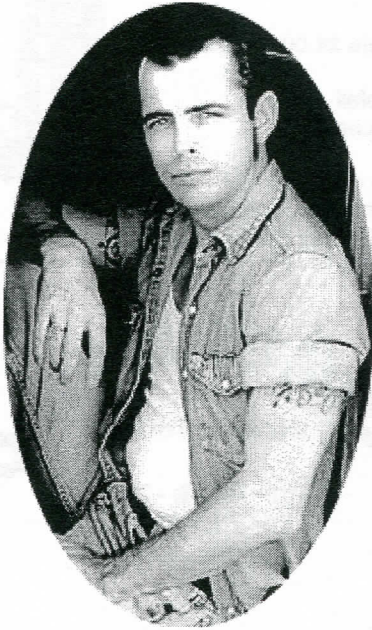
Sonntag + Montag geschlossen

Reservationen:

Tel. 031 879 22 52

(während den Oeffnungszeiten)

Wir freuen uns auf Sie: Madeleine Weber und das  
Go West Team!



Nein, es ist nicht wahr, dass Dale Watson's Herz schwarzen Kaffee pumpt oder dass seine Boots mit stahlgestärkten Pneus besohlt sind oder dass seine elektrische Gitarre mit Diesel betrieben wird. Aber wer die neue CD

„The Truckin' Sessions“ (herausgegeben von Koch Records) mit Dale Watson und seiner Band, The Lone Stars, hört, dem kann vergeben werden, wenn er meint, dass in Watson's Brust ein Peterbilt Motor läuft.

Ursprünglich wurde „The Truckin' Sessions“ auf dem europäischen Label Continental Song City aufgenommen; dies half Watson's Anziehungskraft bei den europäischen Puristen zu festigen. „Jedesmal wenn ich ihn sehe scheint es, dass ein Windstoss mit frischer Frühlingsluft durch die abgedroschene, sich repetierende, sogenannte New Country Music, welche uns aus den Staaten angeworfen wird, bläst“ schrieb ein Kritiker in der North Country

Music. Watson wurde 1997 in 4 Kategorien der British Country Music Awards nominiert, und er gewann den Award für International Artist On An Independent Album.

„The Truckin' Sessions,“ sagt der 36-jährige Musiker aus Austin, „ist ein Album, welches ich schon immer gerne machen wollte.“ Eine Kollektion mit 14 Originals, arrangiert rund um die Höhen und Tiefen eines Truckers und seines 18-rädrigen Ungeheuers.

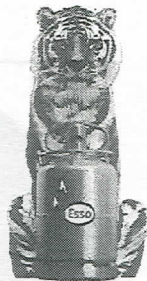
Obwohl die Songs auf dem Album mit einem Echo von Buck Owens, Johnny Cash, Merle Haggard, Hank Snow, Daddy Dave Dudley und anderen Honky-Tonk-Helden daherkommt, betont Watson vorsichtig, dass „The Truckin' Sessions“ weder nachgeahmt noch eine Hommage an eine vergangene Zeitspanne der Country Music ist. „Dies ist nicht ein Rückschritt“ stellt Watson klar fest. „Es ist hoffentlich die Fortsetzung, was Country Music hätte sein können, wenn die 80-er und 90-er Jahre sie nicht so verschmutzt hätten.“

Watson's puristische Züge waren bereits lange vorhanden, bevor er sein erstes Album im 1995 „Cheatin' Heart Attack“ herausgab. „Ich kleide mich nicht nach einer bestimmten Art, um in etwas hineinzupassen, und Du musst dich ebenfalls nicht nach einer bestimmten Art kleiden, um auszugehen und meine Musik zu hören. Meine Musik ist nicht alte Country Music, es ist neue Musik nach der alten Art gemacht.“ Vielleicht ist zeitlos das passende Wort.

Mit „Cheatin' Heart Attack“ und den folgenden zwei Alben „Blessed Or Damned“ und „I Hate These Songs“ (alle 3 Alben auf dem Hightone Label erschienen) hat



Esso Zollikofen,  
Bernstrasse 222, 3052 Zollikofen  
Tel 031 / 914 05 55



Gas-Depot

365 Tage von 06.00 bis 24.00 geöffnet

- Täglich diverse ofenfrische Brote und Gipfeli
- Feine preiswerte, hausgemachte Sandwiches
- Schnellimbiss-Corner
- Benzingutscheine, Taxcard, Value-Cards und Vignetten
- Vollsortiment Lebensmittel, Fleisch, Früchte und Gemüse

Freddy Schweizer und sein Esso Team



Wir haben offen:

Mo - Mi 7 h - 23 h

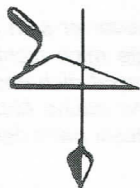
Fr 7 h - 23 h

Sa 8 h - 17 h

Do + So geschlossen

Zentrum Wohlen Uettligenstrasse 2  
3033 Wohlen Tel. 031- 829 05 34

# ERNST KREBS



## BAUGESCHÄFT

3042 Ortschaftswaben

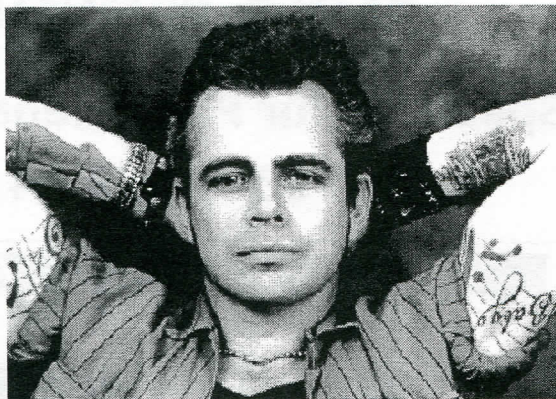
☎ 829 08 17

Dale Watson seinen eigenen Sound und Stil kreiert: in seinem musikalischen Universum ist ein Pick-Up besser als eine Limousine, Truckstop-Kaffee bevorzugt vor koffeinfreiem Milchkaffee, schlägt die LP die CD (und 45-rpm-Singles die LP), haben Honky-Tonk's mit Holzboden mehr Geist als Pump-Up-The-Volume-Disco's, wird FM von AM übertrumpft und regieren Shuffles und Two-Steps.

Diese Sorte von kompromissloser Annäherung zur zeitlosen Country Musik leitete Entertainment Weekly zu folgender Aussage: „Watson macht den Honky-Tonk-Sound nach der alten Art und Weise, ohne Rücksicht auf Radio, nur mit lebensnahen Themen (Truckerfahrer, Schwindler, Würste und Eier) und instrumentalen Solos so authentisch wie ein Roadhouse, wie ein schweissgezeichnetes T-Shirt oder ein schummriges Neon-Licht.“

Watson vertritt seine Beer-Joint Herkunft sehr ehrlich. Geboren in Birmingham, Alabama, verbrachte er seine Jugendjahre in Pasadena, Texas (ausserhalb von Houston), während sein Vater Don Trucker quer durch die Staaten fuhr, Songs schrieb und in einer Country Band spielte.

In Pasadena war die Luft bereichert mit dem Sound der Artisten aus dem Südosten von Texas und der Golfküste (George Jones, Mickey Gilley, Johnny Horton und Gene Watson). Währenddessen war im weiten Westen ein weiterer Texaner, Buck Owens, welcher Honky-Tonk Musik spielte, die in Dale's Ohren wie reine Poesie tönte. „Was Buck Owens und Merle Haggard gemacht haben, das hat mich geprägt“ sagt Dale zu seinen Vorbildern. „Und Conway Twitty verdanke ich auch viel, denn er war sehr heiss, als ich aufwuchs.“



Watson's erster Gig war in einem Beer-Joint, als er in der Band seiner Brüder Donny und Jim sang. Spätere Trips nach L.A. und Nashville zeigten ihm seine musikalische Stossrichtung an (vorallem was er nicht machen wollte). Als er in den Mitte 90-ern in Austin ankam, um seinen eigenen Sound in die Stadt mit Roots/Country/Americana Einflüssen zu werfen, hatte sich Watson's Talent hervorragenden entwickelt. „The Truckin' Sessions“ ist die Folge aus Watson's Zeit in Austin sowie auf der einsamen Landstrasse.

Obwohl Watson bereits eine Spur von Trucker Songs in sein erstes Album gebracht hat, hat ihn die Idee, ein Projekt den King's of the Road zu widmen, nicht mehr losgelassen.

„Ich liebe Alben mit einem bestimmten Thema“ bestätigt er. „Weißt Du, diese Alben, welche Dich in eine gewisse Stimmung bringen und Dich auch dort behalten. Und ich habe so viele Trucker Songs; wenn ich immer nur 1 oder 2 Songs auf ein Album bringe, so muss ich 15 Alben machen, bevor alle Songs aufgenommen sind.“

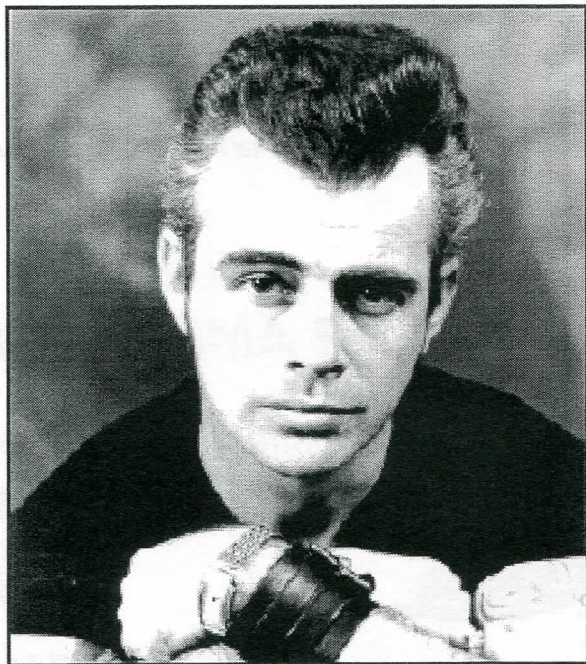


*Eines Nachmittags, vor Abfahrt zu einer Show in El Paso, tauchten Dale Watson und The Lone Stars beim Arlyn Studio in Austin ein, um in einer 7-Stunden-Session zehn Titel aufzunehmen (u.a. „Exit 109“, „Drag Along and Tag Along“, „Loose Nuts Behind The Wheel“ und das autobiografische „Longhorn Suburban“ (so heisst das Fahrzeug der Band)).*

*Herausgegeben wurde diese Session auf einer limitierten Anzahl Kassetten, welche die Band auf Ihrer Europatournee verkaufte. Der Tonträger war dort so einmalig populär, dass ein europäisches Label der Band anbot, die Kassette als CD zu produzieren. Watson ging zurück ins Studio, um 4 zusätzliche Songs aufzunehmen, und so war „The Truckin' Sessions“ geboren. Nun haben Dale Watson und seine treuen Fans einen Soundtrack, welcher sie auf dem schwarzen, zweispurigen Asphalt begleitet.*

*Watson zieht klar die Linie zwischen der Phantasie des Artisten und der dieselpowerten Realität. „Ich bin kein Trucker“ schrieb Watson in den Liner Notes der CD, „aber nachdem ich meinen Hintern quer durch unser Land sowie durch andere Länder geführt habe, habe ich ganz sicher riesigen Respekt für Euren Job... und wenn Ihr je auf Kanal 19 seid, ruft den Troubadour, ich bin immer auf Empfang...“*

*Übersetzt von Reto Winkler*



## Live Musik

Sa, 16. Oktober 1999,  
Fr, 5. November 1999,  
Sa, 4. Dezember 1999,  
Mi, 29. Dezember 1999 - 1.1.2000

Memphis Liners  
Oldies Night mit D.J.  
Honky Tonk Pickers  
Duo Jean & Silvie

Telefon  
031/992 60 35



Es freuen sich auf Ihren Besuch:

**Familie Ida und Yves Sunier-Gächter**, Restaurant Acher  
Kornweg 15/Bethlehemacker, 3027 Bern

## Ihr nächster Urlaub?



*Just do it*  
**THE AMERICAN WAY**

*Wir helfen Ihnen gerne weiter:*



**SCHÄR-REISEN**

Bern - Langnau - Kirchberg - Wabern

Tel. 031 960 10 10

# Just Country Band



Die Band wurde 1981 von Willie Knothe und Helmut Nuspl gegründet. Ihre musikalischen Wurzeln liegen in der traditionellen Country Music, die mit einem guten Schuss Country-Rock verbunden wird. Mit einer Vielzahl von Instrumenten (z.B. Fiddle, Pedal-Steel-Guitar, Banjo) werden neben einem vielseitigen Repertoire von Songs bekannter Bands und

Sänger (z.B. Nitty Gritty Dirt Band, Alabama, Alan Jackson, Willie Nelson, Hank Williams sen./jun., Garth Brooks etc.) auch eigene Songs interpretiert. Die aus 6 Musikern bestehende Band spielte in den Anfangsjahren meist in US-Clubs, später verlegte sich der Wirkungskreis in die grossen deutschen Country- und Western Clubs. Auch bei grossen Country- und Truckerfestivals in Deutschland, Österreich, der Schweiz sowie Belgien, wurde die Band immer wieder gerne gehört.

## Highlights

- 1981 vierter Platz beim Marlboro-Festival
- 1990 2. Platz German Masters in Geiselwind (D)
- 1992 Sieger der German Masters

## **Willie Knothe**, Lead-Vocals, Bass, Acoustic-Guitar

Willie und Country-Musik nennt man am besten in einem Zug. Er hat sich in der Country Szene mit seiner markanten Stimme weit über Deutschlands Grenzen hinaus einen Namen gemacht. Seine Interpretationen von Songs gefeierter Stars begeistern jeden Country-Liebhaber.

## **Helmut Nuspl**, Drums

„Nippy Nu“, der seinen musikalischen Ursprung in der Rock'n'Roll-Musik hat, wechselte dann zur Country Musik über. Seit der Gründung von der „Just Country Band“ mit Willie Knothe, gibt er in der Band den Takt an.

## **Chris Schultheis**, Lead-Vocals, Acoustic-Guitar, Mandoline, Banjo

Chris stammt aus Ohio/USA, kam durch die US-Armee nach Deutschland und spielte in mehreren Country Bands. 1985 spielte er zwei Jahre mit der Just Country Band, danach wechselte er zu den Texas Radio. Chris begleitete bereits viele bekannte Stars (z.B. Katy Moffatt, Ed Bruce, Charlie Daniels, Stella Parton, Buffalo C. Wayne, etc.) In den letzten Jahren bestätigte er sich hauptsächlich im Studio als Produzent, Musiker sowie Techniker. Chris ist ein ausgezeichnete Solo- und Harmoniesänger.



**Markus Wieding, Lead-Guitar, Bass**

Nach seinem Musikstudium in Würzburg ist er seit über 10 Jahren als selbständiger Musiklehrer tätig. Seine musikalische „Vielseitigkeit“ hat er in verschiedensten Gruppen unter Beweis gestellt. Sein Repertoire reicht von der Klassik bis zum Rock, von der Tanzmusik bis zum Jazz. Seit geraumer Zeit hat er eine neue Liebe gefunden – die Countrymusik. Hier hat er als Musiker eine neue Herausforderung entdeckt.

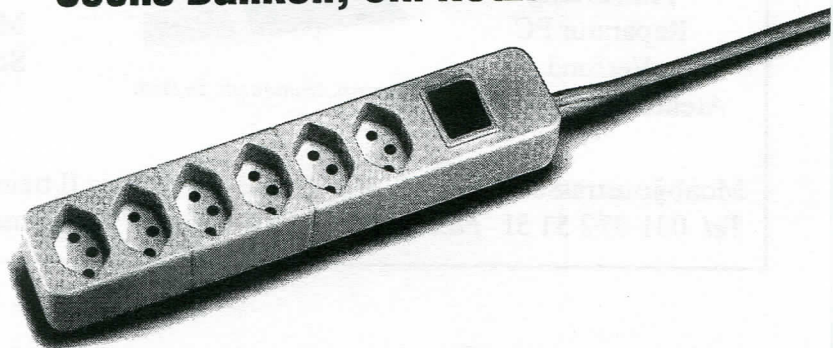
**Victor Slintchenko, Fiddle, Keyboard**

Victor kommt aus Kiew. Der Diplom-Musiker und Musiklehrer für Geige, Klavier und Acoustic-Gitarre hat Geige studiert, spielt ausserdem noch Mandoline, Bass etc. Der ausgezeichnete Vollblutmusiker war früher als Rockmusiker ca. ein Jahr in Kanada sowie in ganz Europa auf Tournee und kam dann zur Country-Musik.

**Discography:**

- MC „Just Country I“
- CD/MC „Just Country II“
- CD „Looking Back“ (1998)

## Sechs Banken, ein Netz.



### VALIANT BANKEN


Wir passen zu Ihnen

 SPAR + LEIHKASSE IN BERN

 GEWERBEKASSE  
DIE BERNER BANK

 BANK IN LANGNAU

 BANK BELP

 Ersparniskasse Murten  
Caisse d'Epargne de Morat

VALIANT  
PRIVATBANK AG

# COIFFURE SIE + ER

Marianne Dubach

Wohlenstrasse 9, 3043 Uetligen

Telefon 031 829 13 23

Mo geschlossen

Di - Fr 8.00 - 18.30, Sa 7.00 - 13.30

<http://www.lust-auf.ch/3/be/30/dubach.htm>

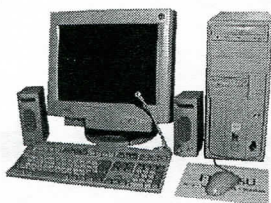


## media store Informatik

*Der sichere Weg zum PC den Sie brauchen !*

Verkauf  
Beratung  
Aufrüstung  
Reparatur PC  
Versand

Atelier im Geschäft



*Deutsch, Französisch, Englisch*

Computer  
Printer  
Scanner  
Modems  
Software  
Usw.

Monbijoustrasse 71—3007 Bern (Vis-à-vis Titanic II beim Sulgenau)  
Tel. 031-372 51 51 Fax. 031-372 56 44 E-mail [bern@mediastore.ch](mailto:bern@mediastore.ch)



## GARAGE E. RUFER

Postgasse 8

3042 Orschwaben

Tel. 031 / 829 41 00

Natel 079 / 231 00 55

**An- und Verkauf von Occasionen  
Reparaturen und Service sämtlicher Marken**

# Landi

## Natürlich für alle ...

- Freizeitartikel
- Getränkemarkt (Lieferung mit Rücknahme)
- Haus- und Garten-Laden
- UFA-Qualitätsfutter für alle Tiere
- AGROLA -Tankstelle mit EC-Direct-, Eurocard-, Postcard- und Notenautomat.

**Kommen Sie vorbei - wir beraten Sie gerne und  
fachmännisch. Ihr LANDI-Team.**

Natürlich Ihre **LANDI**

☎ 869 02 73

☎ 829 01 21



## Das Küchenteam empfiehlt Euch:



Chili con Carne	Fr. 9.--
Hamburger „Withestone“ mit Country Fries	Fr. 10.--
Cowboysteak (Schwein) 200 g im Weggen	Fr. 12.--
Cowboysteak (Schwein) 200 g mit -Risotto „al Capone“, -oder Mexicainesalat -oder Country Fries	Fr. 15.--
Westernsteak (Rind) 200 g im Weggen	Fr. 15.--
Westernsteak (Rind) 200 g mit -Risotto „al Capone“, -oder Mexicainesalat -oder Country Fries	Fr. 18.--
Risotto al Capone (Vegetarisch) Portion	Fr. 6.--
Mexicainesalat (Vegetarisch) Portion	Fr. 6.--
Country Fries Portion	Fr. 6.--

### Zum Dessert:

#### Hausgemachte:

-Pumkin – Muffin (Kürbis)	Fr. 1.50
-Cranberry – Muffin (Preiselbeeren)	Fr. 1.50

Alle Fleischprodukte stammen aus Schweizer Produktion

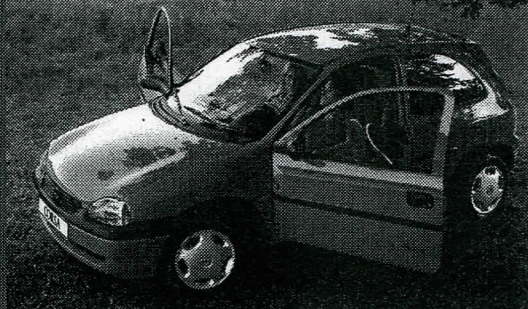
## Selbstbedienung

# *Bands und Interpreten der insgesamt 15 Country Nights Bern*

<b>1985</b>	<b>Bümpliz, Rest. Sternen</b>	<b>1986</b>	<b>Bümpliz, Rest. Sternen</b>
19.10.85	Country John & his Band (CH) Western Sun (CH) Maverick (CH) Country Chaps (CH) Rodeo Ranchers (CH) Ghost Riders (CH)	04.10.86	Stu Page & Remuda (GB) Spill the Beans (GB) Tony Goodacre (GB) Doris Ackermann & The Gamblers (CH)
<b>1987</b>	<b>Gümligen, Rest. Mattenhof</b>	<b>1988</b>	<b>Gümligen, Rest. Mattenhof</b>
19.09.87	The Western Sun (CH) Sarah Jory (GB) Tony Goodacre (GB) Fiddlin' Red Levine (USA)	24.09.88	Country Daze (CH, F, USA) Emsland Hillbillies (BRD) George & The Lucky Riders (BRD) Lena McCarthy (GB)
<b>1989</b>	<b>Ortschwaben, Mehrzweckhalle</b>	<b>1990</b>	<b>Ortschwaben, Mehrzweckhalle</b>
21.10.89	Scotty Riggins & The Roughnecks (USA/BRD) Hermann Lammers-Meyer & The Roughnecks (BRD) Clay Blaker & The Texas Honky Tonk Band (USA) George Highfill (USA)	03.11.90	Britta T. & The Long Trail Country Band (CH) US II (Div) David Price (USA) Bruce Hauser & The Sawmill Creek Band (USA) Hugh Moffatt (USA)
<b>1991</b>	<b>Ortschwaben, Mehrzweckhalle</b>	<b>1992</b>	<b>Ortschwaben, Mehrzweckhalle</b>
02.11.91	Sanna & Colored Leaf (CH) Alien Playboys (F) Bob Everhart & The Blackberry Pickers (USA/EUR) Dawnett Faucett (USA)	07.11.92	The Freelancers (CH) Daniela Mühleis & Band (CH) Detour Band (F/USA/D) Bill Green (USA)
<b>1993</b>	<b>Ortschwaben, Mehrzweckhalle</b>	<b>1994</b>	<b>Zollikofen, Mehrzweckanlage</b>
06.11.93	Autumn Leaves (D) The Moonlight Riders (NL) Bryan's Time (GB/D)	05.11.94	AMBER (CH) Stu Page Band (GB) Brian Sklar & The Prairie Fire Band Gail Davies (USA) Lionel Cartwright (USA) Rob Crosby (USA) Michael Johnson (USA)
<b>1995</b>	<b>Ortschwaben, Mehrzweckhalle</b>	<b>1996</b>	<b>Ortschwaben, Mehrzweckhalle</b>
04.11.95	Nashville Train (CH) Shotgun (IRL) Los Mariachis Del Mariachi (MEX) Dan Seals (USA)	2.11.96	Rob Hawkins (USA) Billy Montana (USA) The Krüger Brothers (CH)

1997	Kirchlindach, Restaurant Linde	1998	Zollikofen, Landw. Schule Rütli
1.11.97	Sylvia Hutton (USA) John Bunzow (USA) The Honky Tonk Pickers (CH)	14.11.98	Tony Lewis (USA) Cripple Creek Band (D)
1999	Ortschwaben, Mehrzweckhalle	2000	
6.11.99	Dale Watson & The Lone Stars (USA) Karen Staley (USA) Just Country Band (D)		

Mit achtzehn  
will man endlich  
eine sturmfreie Bude.



Der Corsa Young. Moderner ECOTEC-Motor, Airbag, elektrische Servolenkung, Zentralverriegelung, getönte Scheiben, höhenverstellbarer Fahrersitz, Stereo-Radio/Kassettengerät mit 6 Lautsprechern, 3türig Fr. 16525.-, 5türig Fr. 17025.-.

**OPEL** 

www.opel.ch *Neues bewegen.*



**GARAGE ALFRED RUFENACHT** 3203 Mühleberg

Eidg. dipl. Automechaniker - Garage, Carrosserie, Verkauf  
Unfall- und Pikettdienst 7x24h - Shell 24h-Selbstbedienung

Tel: 031 751 00 45 - Fax: 031 751 37 59 - [www.garage-rufenacht.ch](http://www.garage-rufenacht.ch)



# Fegbli Bern

**Arthur Fegbli & Co**

Stauffacherstrasse 13  
Breitenrain  
3014 Bern

Telefon 031 331 79 44

FAX 031 331 49 70



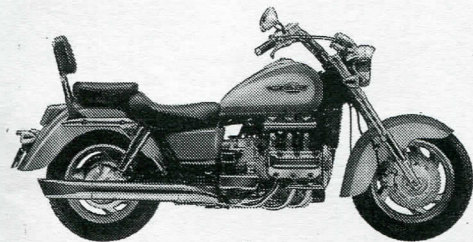
**X8R**

**Verkauf**



**VTR 1000 F**

**Reparaturen**

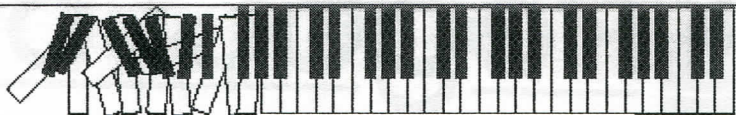


**F6 C**

**Vermietung**

**18 Honda Moto + Roller**

**come ride with us**



music etc • Haas & Carnal

Meisterwerkstatt für Klaviere • Flügel • Cembali

Musikhaus • Musikschule • Kunstgalerie

Bernstrasse 108

3053 Münchenbuchsee

Tel 031 869 55 77

Fax 031 869 56 08

Email [music.etc@dplanet.ch](mailto:music.etc@dplanet.ch)

Klavierstimmungen in der ganzen Schweiz

Kostenvoranschläge

Reparaturen

Service

Expertisen

Konzertdienst

**Die Spezialisten  
fürs Klavier!**

Vermietung

Verkauf

Verleih

Zubehör

Diverse Instrumente

Schweizer Vertrieb „Piano News“ der Zeitschrift rund ums Klavier



# Road House

A piece of america in the heart of berne

FOOD•DRINKS•MUSIC•MOVIES

**ROAD HOUSE**

American Restaurant & Bar

Zeughausgasse 12

3011 Bern

# Sponsoren und Inserenten

---

## Hauptsponsor:

Chrysler, US Car Drive

Ittigen

## Sponsor:

Anheuser-Busch International Inc.

Rheinfelden

Confiserie Züger

Murten

Honda Fegbli

Bern

## Inserenten:

Bäckerei Zahnd

Zollikofen

Blumen Bistro

Wohlen

Brigitte und Walter Achermann

Zollikofen

Carrosserie Schölly AG

Münchenbuchsee

Coiffure Sie + Er

Uetligen

Country Pub Stall

Zollikofen

Ernst Krebs

Ortschwaben

Esso

Zollikofen

Garage Alfred Rüfenacht

Mühleberg

Garage E. Rufer

Ortschwaben

Go West Saloon

Schwanden bei Schüpfen

Haarschopf

Herrenschwanden

Landi

Münchenbuchsee - Kirchlindach

Media Store

Bern

Metzgerei Gautschi

Meikirch

Milchprodukte K. Fuchs

Kirchlindach

Müller Metzg

Kirchlindach

Music etc

Münchenbuchsee

Nicole's Hair Shop

Kirchlindach

Pneu-Service Stoller + Götsch

Ittigen

Restaurant Acher

Bern

Restaurant zur Gedult

Burgdorf

Road House

Bern

Salathé

Sursee

Schär-Reisen

Wabern

Steiner Sanitäre Anlagen

Meikirch

Tennis & Squash

Thalmatt

Trucker II

Bern

Valiant Holding

Bern

Velo und Moto W. Wälti

Zollikofen

Zaugg Bedachungen

Ortschwaben

Zürich Versicherung

Bern

## Liebe Country Music Freunde

Wir bitten Euch - wenn immer möglich - bei Euren Einkäufen unsere Inserenten, welche uns freundlicherweise unterstützen, zu berücksichtigen

**Vielen herzlichen Dank**

# USA Versandkatalog

Gratis erhältlich mit diesem Bon!

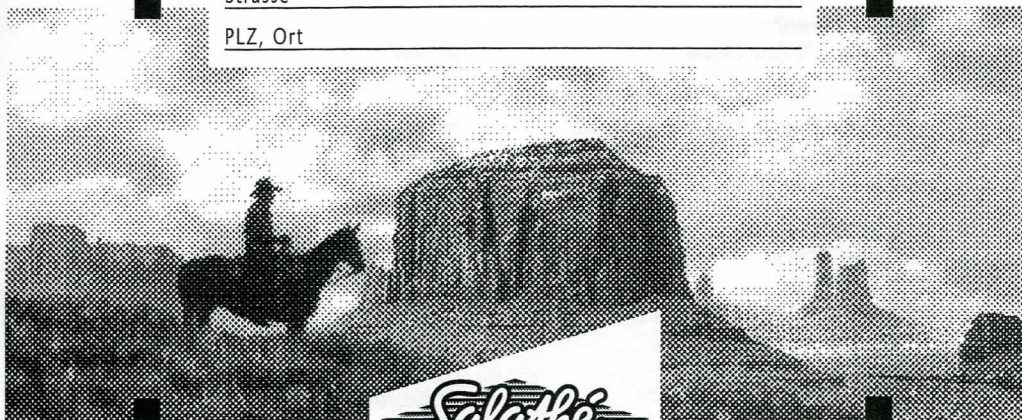
Inserat ausschneiden und einsenden an: Salathé, Haldenmattstr. 7, CH-6210 Sursee



Name \_\_\_\_\_

Strasse \_\_\_\_\_

PLZ, Ort \_\_\_\_\_



*Salathé*  
JEANS  
USA ★ SPORTSWEAR

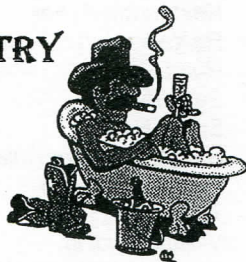
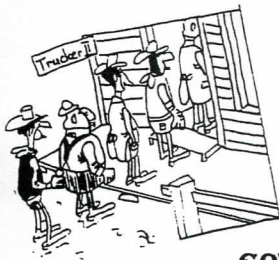
BASEL • BERN • LUZERN • BIEL

## TRUCKER II

BÜMPLIZER TRUCKER & COUNTRY  
BAR - RESTAURANT

US - STEAKHOUSE  
7 DAY OPEN

GOTENSTRASSE 6 TEL. 991 14 13



# *Tombola-Spender*

---

## *Tombolapreis-Spender*

<i>Honda Fegbli</i>	<i>Bern</i>
<i>Buckles + Belts</i>	<i>Rohrbach</i>
<i>Bäckerei Leuenberger</i>	<i>Zollikofen</i>
<i>Bäckerei Zingg</i>	<i>Uetligen</i>
<i>Blumen Rothenbühler</i>	<i>Zollikofen</i>
<i>Bowling Company AG</i>	<i>Bern</i>
<i>Clerc Andrea</i>	<i>Bern</i>
<i>Coiffure Ammann</i>	<i>Zollikofen</i>
<i>Coop Bern-Biel/Bienne</i>	<i>Bern</i>
<i>Gärtnerei Scherzlinger</i>	<i>Zollikofen</i>
<i>Gärtnerei Witschi</i>	<i>Meikirch</i>
<i>Interdiscount</i>	<i>Jegenstorf</i>
<i>Jackpot Spielcasino</i>	<i>Bern</i>
<i>Käse Lädéli, Shoppyland</i>	<i>Schönbühl</i>
<i>Landi</i>	<i>Münchenbuchsee - Kirchliindach</i>
<i>Leder Mavip</i>	<i>Wabern</i>
<i>Milchprodukte K. Fuchs</i>	<i>Kirchliindach</i>
<i>Möbelhalle Haller</i>	<i>Bern</i>
<i>Muhmenthaler Ursula</i>	<i>Bern</i>
<i>Musik Bestgen</i>	<i>Bern</i>
<i>Optik Baudenbacher</i>	<i>Zollikofen</i>
<i>Pflanzenparadies</i>	<i>Säriswil</i>
<i>Piccolo Paradiso</i>	<i>Schönbühl</i>
<i>Rentaphon</i>	<i>Niedermuhlern</i>
<i>Salathé</i>	<i>Sursee</i>
<i>Stebler Chrigi</i>	<i>Uetligen</i>
<i>Stucki Blumen</i>	<i>Hinterkappelen</i>
<i>Tech Shop</i>	<i>Schüpfen</i>
<i>WofA Wines of America</i>	<i>Brügg</i>

*Ein herzliches Dankeschön  
allen Tombolaspendern, deren Spenden nach  
dem Redaktionsschluss eingetroffen sind.*



This is Anheuser Busch B Beer. This beer is produced with the finest care and meets the highest standards when brewing and aging. Our traditional Beechwood Aging produces a taste, a smoothness, and a drinkability which accounts for the distinctive character of our beer.



THE WORLD  
RENOWNED



LAGER  
BEER



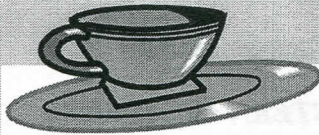
# Anheuser Busch

GENUINE

GENUINE

Brewed by our original process using the  
 Choicest *Hops*, *Barley* and *Best* *Barley Malt*  
 Anheuser Busch, Inc., St. Louis, Mo., U.S.A.





DIE FAMILIE, GUTE FREUNDE UND BEKANNTE  
MIT SÜSSEN ÜBERRASCHUNGEN VERWÖHNEN!

- SPEZIAL-DESSERTS
- TORTEN UND PATISSERIE
- KINDERGEBURTSTAGSTORTEN
- HOCHZEITSTORTEN
- APEROÜBERRASCHUNGEN
- AMERIKANISCHE TORTEN

- PRALINEN UND TRUFFES
- SEELÄNDER ZWETSCHGEN
- SWEET SWISS DREAMS
- ZÜGERLI
- VULLY-TRAUBEN

GESCHENKE FÜR GROSS UND KLEIN!

ÖFFNUNGSZEITEN:

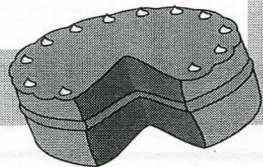
MO - SA 6.45 UHR - 18.30

SO 7.45 UHR - 18.00

**7 TAGE GEÖFFNET**

**CONFISERIE TEA-ROOM ZÜGER  
3280 MURTEN**

**TEL .026/670 22 53  
FAX 026/672 19 73**



## Vorteile der Mitgliedschaft im

### **COUNTRY & WESTERN CLUB BERN**

- \* Zeitschrift HONKY TONK NOTICE (HTN) (fünf - sechsmal jährlich)
- \* Vergünstigte Eintrittspreise bei sämtlichen Veranstaltungen des **COUNTRY & WESTERN CLUB BERN**. So zum Beispiel bei der alljährlichen Internationalen **COUNTRY NIGHT BERN**.
- \* Vergünstigte Eintrittspreise bei Veranstaltungen von verschiedenen anderen Clubs. Zur Zeit beim Aare-Valley Country-Club und bei den Country & Western Freunden Moosseedorf
- \* Vergünstigungen bei Einkäufen von Western- und Musikartikeln.
- \* Laufende Informationen über kommende Veranstaltungen.

**Der COUNTRY & WESTERN CLUB BERN führt üblicherweise folgende Veranstaltungen im Verlaufe eines Jahres durch:**

- \* Die Internationale **COUNTRY NIGHT BERN** (seit 1984!)
- \* Country Music Abende, gemütliche Treffs mit Bräteln, Kegeln oder ähnlichem.
- \* Einen Fondue-Plausch-Abend, so wie eine Waldweihnacht
- \* Gemeinsame Ausflüge zu Anlässen anderer Clubs usw
- \* sowie vieles andere mehr, je nach Anfrage der Mitglieder oder Angebote von Künstlern.

**Darum: Werden auch Sie Mitglied beim**

**COUNTRY & WESTERN CLUB BERN!**



### Beitrittserklärung

Erwachsener ..... Fr. 70.–

Schüler ..... Fr. 50.–

Name: ..... Vorname: .....

Strasse: ..... PLZ/Ort: .....

Telefon: ..... Tel. G.: .....

Geburtsdatum: ..... Beruf: .....

Bemerkungen: .....

Datum: ..... Unterschrift: .....

Einsenden an: **COUNTRY & WESTERN CLUB BERN**  
**3000 BERN 1**

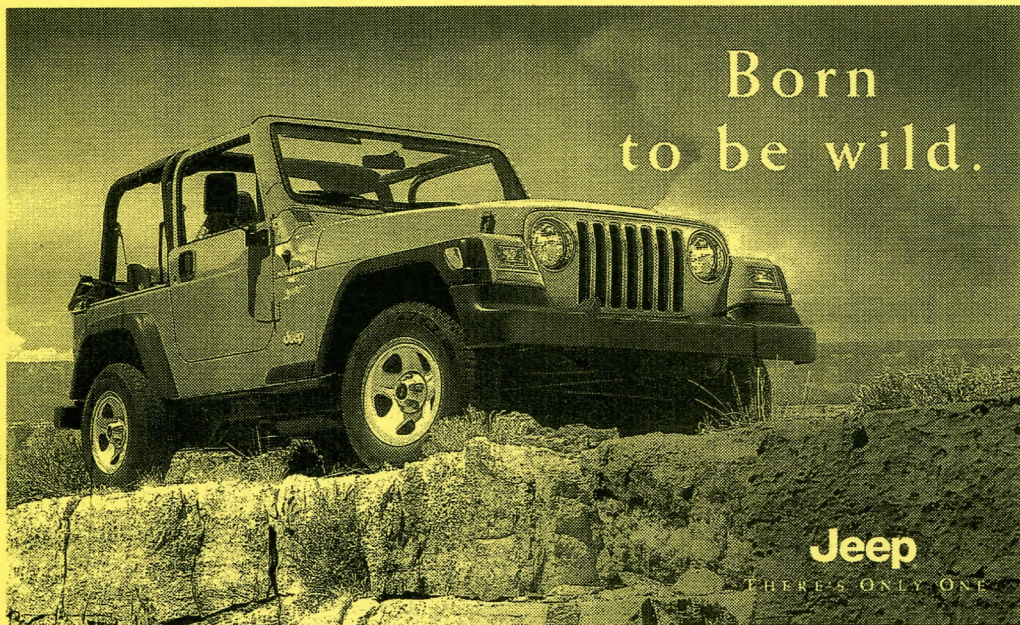


**Wenns kracht: Relax! Einfach zum Help Point fahren und umsteigen. Im Ersatzwagen, Taxi oder auf einem anderen bequemen Weg gehts weiter. So viel Service finden Sie an 14 Help Points in der Schweiz. Telefon 0800 80 80 80 weiss Bescheid.**

**Regionalsitz Bern / Mittelland**  
Eigerstrasse 2, 3001 Bern  
Telefon 031 376 30 30, Fax 031 376 30 40

  
**ZURICH**

J E E P W R A N G L E R . Wenn Sie es wild mögen, der Wrangler mag es auch. Der 4,0-l-Sechszylindermotor des Original-Jeeps jagt Sie mit 167 PS und 286 Nm bei 2'300 U/min über Stock und Stein. Für Sicherheit sorgen zusätzlich ABS und Airbags. Ab Fr. 39'300.- (inkl. 7,5% MWSt).



**US CAR DRIVE AG, ITTIGEN**

  
**CHRYSLER**  
**JEEP**

Tel. 031/921 16 66

Fax 031/921 36 56

Ey 3

3063 Ittigen